

# Historias de la Vieja Cárcel

## los resultados

De qué te sirve mortal evadir, sobornar  
o que la justicia de tus congéneres te absuelva  
si dentro de ti, tu verdadera justicia  
sin jueces te condena y sin cárceles te encierra  
-¿?

Por Raquel Padilla Ramos

Recuerdo haber leído esta frase en el CERESO de Nogales, grabada sobre madera. Lo conocí a principios de los ochenta, era yo una adolescente y lo allí escrito me impactó tanto que, aun después de dos décadas, no la he olvidado. Visitaba yo los CERESOS y las cárceles acompañando a veces a mi papá, quien fungía entonces como director de los centros penitenciarios.

De alguna manera he seguido ligada a estos tristemente célebres edificios, pues ahora trabajo en el Instituto Nacional de Antropología e Historia, cuya sede en Sonora es la Antigua Penitenciaría del Estado. Ahora, sin embargo, el recinto está lleno de vida, dada por los trabajadores del Instituto y, sobre todo, por los visitantes, la mayoría de ellos niños en edad escolar.

Recientemente, el CENTRO INAH SONORA, en colaboración con la Secretaría de Educación y Cultura de Sonora y la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Sonora, lanzó la convocatoria del concurso *Historias de la Vieja Cárcel* en dos modalidades, adultos e infantil, con el fin de recuperar vivencias en torno al vetusto edificio. La reacción de los sonorenses fue formidable, sobre todo en el caso de los niños, quienes respondieron con entusiasmo a la convocatoria y concursaron con casi 500 trabajos.

Los ganadores fueron en primaria menor, Aldo Airam Ruiz García, de la escuela Netzahualcóyotl con el cuento *El Maloso*, y Flor Lizeth Mendoza Burgoa, de la escuela Lázaro Mercado, con su investigación intitulada *La Antigua Penitenciaría*. En primaria mayor ganó la niña Delia Azucena Meraz Barragán de la escuela Mariano Azuela, con su cuento *Hoy un hombre de bien*, mientras que en la categoría de investigación el galardón se lo llevó Edith Guadalupe Quiñones Valencia, de la escuela Prof. Lamberto Hernández, con el trabajo *Relato en fotografía*.

El día 11 de noviembre de 2003, en el marco de las celebraciones del 30 Aniversario del CENTRO INAH SONORA, se llevó al cabo la premiación, recibiendo estos pequeños escritores juegos didácticos, libros y diplomas. Además, los ganadores realizarán un paseo a la zona arqueológica de La Pintada, con un arqueólogo del CENTRO INAH SONORA como guía.

Ese mismo día se premió a los ganadores de la modalidad de adultos; fue el señor Ramón Hilario Esquivel el que presentó el mejor trabajo en la categoría de Historia Escrita, con el texto intitulado *Historias de la Vieja Cárcel*, en el que refleja sus vivencias al interior de la "ex-peni" como preso político, allá en la década de los setenta. Por su parte, el señor Conrado Quezada, triunfó en la categoría de Historia Gráfica, con la fotografía *Eterno Guardián*. Ambos se hicieron acreedores a un diploma y a \$5,000.00 (cinco mil pesos) en efectivo.

La ceremonia de premiación estuvo de lo más lucida, gracias a la presencia de todos los ganadores y de sus familiares y amigos más cercanos. El auditorio del Centro INAH estaba ocupado en su totalidad y los asistentes se mostraron muy complacidos con el evento y los premios.

La respuesta del público sonorenses, tanto adulto como infantil, nos indica que estos concursos deberán tener próximas ediciones. En realidad, los resultados son colaboraciones de la sociedad con la labor de investigación, difusión y protección del patrimonio cultural de los sonorenses, y nos allanan el camino hacia una mayor proximidad del INAH con la comunidad a la que pertenece nuestro trabajo.



Ceremonia de premiación. Al frente los pequeños ganadores. Foto: Cruz Teros.

### INSTITUTO NACIONAL DE ANTRPOLOGÍA E HISTORIA

**Director General**  
Raúl Sergio Arroyo García

**Secretario Técnico**  
Moisés Rosas Silva

**Secretario Administrativo**  
Luis Armando Hazza Remus

**Coordinador Nacional de Centros INAH**  
Edgardo García Carrillo

**Coordinador Nacional de Difusión**  
Gerardo Jaramillo Herrera

**CENTRO INAH SONORA**  
**Director**  
Carlos Villegas Ivich

**Director del Museo de Sonora**  
Harald Eeckels Hers

**Sección de Investigación**  
Alejandro Sergio Aguilar Zeleny,  
Blanca Eréndira Contreras Barragán,  
Juan José Gracida Romo,  
Julio César Montané Martí,  
Raquel Padilla Ramos,  
César Armando Quijada López,  
María Elisa Villalpando Canchola

**Monumentos Históricas**  
Martha Martina Robles Baldenegro

**Biblioteca Ernesto López Yescas**  
María Guadalupe Piña Ortiz

**Restauración**  
Rodolfo del Castillo López,  
Jorge Andrés Morales Álvarez

**CONACULTA • INAH**  
CENTRO INAH SONORA

**Señales de Humo** Es una publicación trimestral del CENTRO INAH SONORA. Edición y Diseño: **Delma Daleth Monteón Vega**. Título: **Alejandro Sergio Aguilar Zeleny**. Logo: **Argelia Juárez Vázquez**. Colaboración: **Érika Zavala García**. Fotos: Archivos del Centro. Toda correspondencia o solicitud de canje, deberá enviarse a Jesús García Final, colonia La Matanza, Hermosillo, Sonora, México. Correos electrónicos: [inahson1@rtm.uson.mx](mailto:inahson1@rtm.uson.mx) / [informes@inahsonora.gob.mx](mailto:informes@inahsonora.gob.mx). Consulte la página web: <http://www.inahsonora.gob.mx>.