

Eugen Kusch

## Mexiko im Bild



Eugen Kusch  
*Mexiko im Bild.*

Nuremberg,  
Verlag Hans Carl, 1957.  
30 x 23.5 cm, 210 pp.  
Pasta dura con camisa.  
Con 154 fotografías.  
Col. particular.

Para la realización de este libro, impecablemente impreso, el fotógrafo alemán Eugen Kusch permaneció en México entre 1955 y el año siguiente. El fotógrafo, como otros extranjeros en México, dedicó especial atención a la cultura indígena, a la arquitectura prehispánica y la colonial. Viajó por la región central del país: Hidalgo, Guanajuato, Michoacán y Jalisco; también por Oaxaca, donde realizó fotografías en color (por medio del proceso Gevacolor); registró también los alrededores de la Ciudad de México (Xochimilco, Los Remedios); y viajó finalmente a Chiapas y Yucatán, donde fotografió Chichén Itzá, Uxmal y Kabah. En la capital del país acudió al Museo Nacional de Antropología, donde realizó un extenso registro de figuras prehispánicas que le servían para enriquecer el contenido visual de su libro. La Ciudad de México fue vista aquí en su moderna grandiosidad posalemanista: las grandes construcciones de la avenida Reforma, sus edificios gubernamentales y su novísima Ciudad Universitaria. Kusch siguió aquí las rutas trazadas de antemano por cientos de viajeros en el país, sin salirse de un itinerario geográfico y cultural que se dividía entre lo antiguo y lo moderno.

