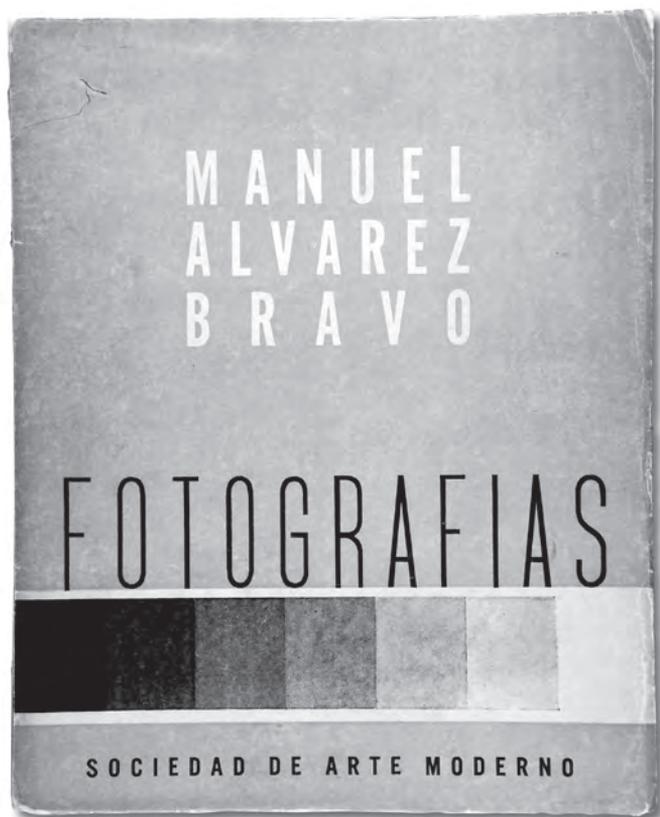


Manuel Álvarez Bravo  
Fotografías



Manuel Álvarez Bravo  
*Fotografías.*

México, Sociedad de Arte  
Moderno - Secretaría de  
Educación Pública, 1945.  
28 x 22.5 cm, 96 pp.  
Pasta blanda.  
Con 30 fotografías  
y un retrato del autor.  
Col. particular.

La Sociedad de Arte Moderno, fue fundada en 1945, con una gran cantidad de notables asociados, y realizaba sus exposiciones en un local de la avenida Reforma. La exposición dedicada a Manuel Álvarez Bravo fue la tercera muestra organizada por la Sociedad y la primera dedicada a un fotógrafo. Para la fotografía mexicana, y sus publicaciones, éste es el primer catálogo moderno dedicado a un artista. Aparece en él un apartado de fotografías incluidas en la exposición, un listado de obra (109 fotografías expuestas), los datos biográficos del artista y tres textos sobre su obra escritos por Diego Rivera, Xavier Villaurrutia y Gabriel Figueroa, más otros dos del mismo Álvarez Bravo.

En la presentación, la Sociedad de Arte Moderno decía: "La fotografía de Manuel Álvarez Bravo no es un fenómeno espontáneo ni exótico en el ambiente mexicano; es, por el contrario, la culminación de todos los antecedentes de trabajo en este campo, tan bien conocidos y absorbidos por él, de todos los esfuerzos y adelantos que han marcado la historia de la fotografía en México. Por eso Manuel Álvarez Bravo es un fotógrafo de la más pura naturaleza mexicana, reflejada en su temario, su luz, su composición y su alto sentido poético y dramático". Con esa muestra, y su correspondiente catálogo, el fotógrafo cerraba una primera gran etapa de su producción que, podría decirse, inició en 1925.

El sistema nervioso del gran simpático



Parábola óptica

